

KIT'SCH DE X AQUÍ

No se debe confundir kitsch como sinónimo de horrible. El kitsch supera esa definición elevando a los altares todo aquello que nos duele a la vista, que nos hiera el criterio estético, sea el que sea. Un objeto kitsch es tan horroroso que nos agrada, nos atrae irremediabilmente y una vez te atrapa la estética kitsch estás perdido.

www.artesonado.com

Es relativamente fácil encontrar kitsch en tiendas 'Todo a Cien' chinas, apartamentos alquilados, tiendas de recuerdos situadas en lugares turísticos, amigos viajeros y en casa de familiares de avanzada edad. Pero el kitsch no conoce fronteras ni moneaderos y nos asaltará en cualquier lugar, desde el apartamento en tercera línea de playa hasta la más ostentosa tienda de regalos de la Quinta Avenida. Para reconocerlos, podemos guiarnos por unas simples normas comunes a todos ellos:

- Un objeto kitsch debe de ser barato.
- Los objetos kitsch están fabricados en plástico y decorados con colores brillantes y/o purpurina.
- Un mismo objeto kitsch puede servir de 'Recuerdo de... Valladolid, del Tírol o de Grecia, no importa..
- Los objetos kitsch tienden de forma natural a reagruparse en sitios insospechados, creando así una fauna propia y endémica del hábitat ocupado.

GALERIA KITSCH. Seguidamente mostramos una colección de objetos de diversa procedencia que harán las delicias de los profesionales del kitsch y que quizás tiente a más de uno a iniciarse en este maravilloso divertimento.



Alegoría plástica de las grandes virtudes hispanas y orgullo patrio del macho ibérico. ¿Qué mejor representación de nuestra amada tierra que un toro abrazando afectuosamente al balón frente a la enseña nacional?



Típico elemento que reúne los principios del kitsch: primeramente lo absurdo de su composición a base de semillas de café y garbanzos barnizadas, y en segundo lugar su ubicuidad, y en tercer lugar lo mismo sirve como recuerdo de Benidorm que de las cataratas de Iguazú. Sublime pieza.



Busto en plástico simulando bronce con la figura del anterior pontífice bajo los efectos de alguna sustancia psicotrópica y brindando el quinto de la tarde al tendido de sol. Fascinante el detalle de los pliegues textiles cual escultura de Miguel Ángel.



Figura de Legionario realizada con sumo detalle (incluye barbita de pelo), acompañada de la conocida cabra tocada del higuado y bautizado pomposamente como tropas de la paz.



Tremenda bolsa de papas decorada presumiblemente con la imagen de la nieta del gerente. Auténtico ejemplo del denominado por algunos, packaging bizarro kitsch hispano.



Para que luego digan que la culpa de la derrota electoral de la izquierda es el abstencionismo. Miren ustedes como los antepasados políticos del PP se las gastaban en marketing electoral durante los años treinta. Apelando al peligro revolucionario y equiparando al socialismo con la izquierda burguesa (!) y la abstención.



De vez en cuando alguien capta imágenes como ésta. Una perla que ha circulado estos días por los medios de comunicación. La composición de la misma y la imagen de Rita (no bostezando, abre la boca por el ruido de la masclètà, que conste) son todo un descubrimiento.

PAYSAN VALENCIAN. Esta revista, consciente del valor que la indumentaria tradicional valenciana tiene como elemento vertebrador e identitario de nuestro pueblo, rescata este interesante grabado de principios del XIX, recuperado por el investigador autóctono Pep Sabater de los archivos de la Biblioteca Municipal de Sedaví. **Observese la elegancia y donosura del atuendo sport y sus complementos y el atrevimiento y sensualidad del short sobre las rodillas.**



Clomber, el hombre-caracol

Hoy me he encontrado a un gilipollas fanático



Pero al final le he convencido



Aunque me temo que hay mucho más...



Acabo de comer soja transgénica



¡Estos ecologistas son unos exagerados!



No me ha pasado nada raro...

